



<b>DISCIPLINA:</b> Linguagens Aplicadas ao Comércio	
<b>Vigência:</b> a partir de 2025/1	<b>Período letivo:</b> 4º ano
<b>Carga horária total:</b> 30h	<b>Código:</b> TEC.4794
<b>Ementa:</b> Aperfeiçoamento das habilidades de comunicação e de interação desenvolvidas nos componentes curriculares da área de Linguagens, com foco no contexto profissional da área do Comércio. Domínio da comunicação oral e escrita, postura profissional e linguagem corporal aplicadas ao mundo do trabalho. Complexificação da relação entre língua, linguagem e trabalho, para a construção crítica do exercício da cidadania e do trabalho.	

## **Conteúdos**

### UNIDADE I – Habilidades comunicativas orais na área do Comércio

- 1.1 Comunicação oral.
- 1.2 Situação sócio-comunicativa e seu contexto.
- 1.3 Níveis e usos de linguagem: formalidade e informalidade; adequação e inadequação em ambientes profissionais.
- 1.4 Objetivos da comunicação comercial. Ruídos ou falhas na comunicação, vícios de linguagem.
- 1.5 Comunicação e atendimento ao público
- 1.6 Postura profissional e linguagem corporal.
- 1.7 Comunicação não violenta.
- 1.8 Reflexão sobre a importância da comunicação oral na área comercial a partir de situações-problema.

### UNIDADE II – Linguagem escrita: comunicação profissional



- 2.1 Multimodalidade em gêneros comerciais.
- 2.2 Escrita e argumentação: a importância da persuasão no Comércio. Gêneros textuais correlatos.
- 2.3 Redação técnico-científica
  - 2.3.1 *e-mail* profissional
  - 2.3.2 carta comercial
  - 2.3.3 carta de apresentação
  - 2.3.4 currículo
  - 2.3.5 *post*
  - 2.3.6 requerimento
  - 2.3.7 Relatórios
  - 2.3.8 Propostas comerciais
- 2.4 A linguagem digital aplicada ao Comércio.
- 2.5 Comunicação profissional no ambiente virtual. Elementos visuais em diferentes mídias contemporâneas.
- 2.6 Uso profissional das mídias sociais.
- 2.7 Reflexão sobre o funcionamento da persuasão e da linguagem escrita na área comercial a partir de situações-problema.

## Bibliografia básica

- BLIKSTEIN, Izidoro. **Falar em público e convencer: técnicas e habilidades**. São Paulo: Contexto, 2016. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 17 abr. 2024.
- COBUCCI, Paula; COBUCCI, Suely. **Redação oficial**: para aprimorar os textos profissionais. São Paulo: Contexto, 2022. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 17 abr. 2024.
- GARCIA, Clau. **Comunicação organizacional na era tech**. Rio de Janeiro, RJ: Freitas Bastos, 2024. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 18 abr. 2024.
- KURY, Adriano da Gama. **Para falar e escrever melhor o português**. 3. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2020. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 18 abr. 2024.
- ROSENBERG, Marshall B. **Comunicação não violenta: técnicas para aprimorar relacionamentos pessoais e profissionais**. São Paulo: Editora Ágora, 2021.
- WEIZENMANN, Cátia Schuh. **Redação publicitária: para ler, pensar e escrever**. Curitiba: Intersaberes, 2019. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 18 abr. 2024.



## Bibliografia complementar

- BECHARA, Evanildo. **Gramática escolar da língua portuguesa.** 3. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2020. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 18 abr. 2024.
- GARDELLI, Magda Mulati. **Português instrumental: como escrever adequadamente um texto na variante culta da língua.** Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2023. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 18 abr. 2024.
- KÖCHE, Vanilda Salton. **Ler, escrever e analisar a língua a partir de gêneros textuais.** São Paulo: Vozes, 2017. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 17 abr. 2024.
- MARTHA, Aline Áurea Penteado; AGUIAR, Vera Teixeira de. **Leitura e escrita no ciberespaço.** Porto Alegre: ediPUCRS, 2015. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 17 abr. 2024.
- SANTOS, Mayta Lobo dos. **Resolução de conflitos: dialogando com a cultura de paz e o modelo multiportas.** Curitiba: Intersaber, 2020. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 18 abr. 2024.