



| <b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa  |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>Vigência:</b> a partir de 2026/1   | <b>Período letivo:</b> 1º semestre |
| <b>Carga horária total:</b> 45 h  | <b>Código:</b> VA_ADS.0035         |
| <b>CH Extensão:</b> NSA   | <b>CH Pesquisa:</b> NSA            |
| <b>CH Prática:</b> NSA  | <b>% EaD:</b> NSA                  |
| <b>Ementa:</b> Estudo das habilidades básicas – leitura, produção textual (oral e escrita) e análise linguística. Estudo da integração entre essas habilidades, tendo o texto como centro de referência, em seus diferentes gêneros. Reflexão sobre a língua, sua natureza e seu uso. Busca do desenvolvimento da competência discursiva. |                                    |

## Conteúdos

### UNIDADE I – Letramento acadêmico

- 1.1 Usos da Língua Portuguesa na Universidade: linguagem e comunicação na esfera acadêmica
- 1.2 A linguagem científica e linguagem comum
- 1.3 Oralidade e escrita
- 1.4 Níveis de linguagem
- 1.5 Variação linguística e preconceito linguístico
- 1.6 Tipo textual e gênero textual

### UNIDADE II – Comunicação e expressão no Ensino Superior

- 2.1 O lugar da escrita na universidade: a produção de conhecimento acadêmico
- 2.2 O texto e sua organização como expressão do pensamento: estilo e forma
- 2.3 Gêneros textuais acadêmicos: fichamento, resumo, artigo, monografia
- 2.4 Estrutura composicional e organização dos gêneros textuais acadêmicos
- 2.5 Princípios básicos de redação acadêmica científica: discurso, estilo, linguagem e vocabulário acadêmico científico
- 2.6 Leitura, interpretação, análise linguística e produção de textos técnicos e acadêmicos a partir de temas contemporâneos transversais atinentes à área da Tecnologia da Informação

## **Bibliografia básica**

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis: Vozes, 2016.

KOCH, Ingodore; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender**: os sentidos do texto. São Paulo, SP: Contexto, 2011.

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Gabriela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

## **Bibliografia complementar**

BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática portuguesa**. 2. ed. Ampliada e atualizada pelo Novo Acordo Ortográfico. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

BIANCHETTI, Lucídio; MEKSENAS, Paulo (Orgs). **A trama do conhecimento: teoria, método e escrita em ciência e pesquisa**. 2 ed. Campinas, SP: Papirus, 2008.

FIORIN, José Luís; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto: leitura e redação**. 5. ed. São Paulo: Ática, 2009.

FIORIN, José Luís; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 5. ed. São Paulo: Ática, 2010.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.