



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Design de Interfaces II	
Vigência: a partir de 2025/1	Período letivo: 3º semestre
Carga horária total: 45 h	Código: SUP.4081
Carga horária de extensão: 0 h	Carga horária de pesquisa: 0 h
Carga horária de práticas: 30 h	CH presencial: 5 h
Ementa: Aprofundamento dos conceitos de design digital voltados à experiência do usuário (UX) e à interface do usuário (UI). Estudo de design responsivo, acessibilidade e usabilidade. Desenvolvimento de protótipos navegáveis em alta fidelidade com foco em interfaces web funcionais e inclusivas.	

Conteúdos

UNIDADE I – Fundamentos de UX e UI Avançados

- 1.1 Revisão dos princípios de UX e UI
- 1.2 Arquitetura da informação e fluxos de navegação
- 1.3 Padrões de design centrado no usuário
- 1.4 Métodos de pesquisa e avaliação de experiência do usuário

UNIDADE II – Design Responsivo e Acessibilidade

- 2.1 Design responsivo: conceitos e breakpoints
- 2.2 Layouts fluidos e mobile first
- 2.3 Acessibilidade digital: diretrizes WCAG
- 2.4 Ferramentas e técnicas de testes de acessibilidade

UNIDADE III – Usabilidade e Prototipação

- 3.1 Princípios de usabilidade e heurísticas de Nielsen
- 3.2 Ferramentas de prototipagem (Figma, Adobe XD, entre outras)
- 3.3 Prototipação de alta fidelidade: interatividade e fluxo
- 3.4 Testes de usabilidade com usuários

UNIDADE IV – Desenvolvimento e Integração de Interfaces

- 4.1 Preparação de assets e guias de estilo
- 4.2 Integração entre design e desenvolvimento front-end
- 4.3 Documentação de interface e padrões de componentes
- 4.4 Avaliação de consistência visual e experiência final



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-reitoria de Ensino

Bibliografia básica

GARRETT, J. J. **A Experiência do Usuário**: design centrado no usuário para a web. São Paulo: Pearson, 2018. E-book. Disponível em: Biblioteca Virtual da Pearson.

NORMAN, D. **O Design do Dia a Dia**. 2. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2019. E-book. Disponível em: Biblioteca Virtual da Pearson.

MINSKY, T. M. S. **Fundamentos do Design**. Curitiba: Intersaberes, 2021. E-book. Disponível em: Biblioteca Virtual da Pearson.

Bibliografia complementar

KRUG, S. **Não me faça pensar**: uma abordagem de bom senso à usabilidade na web. 3. ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2020. E-book. Disponível em: Biblioteca Virtual da Pearson.

MORVILLE, P.; ROSENFELD, L. **Arquitetura da Informação para a Web e Além**. 4. ed. São Paulo: Pearson, 2017. E-book. Disponível em: Biblioteca Virtual da Pearson.

WILLIAMS, R. **Design para quem não é designer**. São Paulo: Callis, 2013. E-book. Disponível em: Biblioteca Virtual da Pearson.