



DISCIPLINA: Comunicação e Expressão em Espanhol e Português	
Vigência: a partir de 2026/1	Período letivo: 1º Semestre
Carga horária total: 45h	Código: SUP.0262
CH Extensão: NSA	CH Pesquisa: NSA
CH Prática: NSA	% EaD: NSA
Ementa: Análise e interpretação de gêneros textuais em português e em espanhol. Estudo dos aspectos compositionais dos gêneros “resumo acadêmico” e “artigo científico”. Estudo de técnicas de apresentação oral (Seminário). Reflexão sobre situações de produção e de recepção de textos; Estudo sobre coesão e coerência, revisão gramatical e adequação vocabular.	

Conteúdos

UNIDADE I - Gêneros Textuais e Tipos Textuais

- 1.1 Análise e interpretação de gêneros textuais em português e espanhol
- 1.2 Estudo da Tipologia Textual

UNIDADE II - Texto e contexto: fatores linguísticos e extralinguísticos

- 2.1 Situação de produção e de recepção de textos
- 2.2 Coerência textual
- 2.3 Coesão textual

UNIDADE III - O texto na esfera acadêmica: análise e produção textual

- 3 Estudo dos gêneros acadêmicos
 - 3.1.1 Resumo
 - 3.1.2 Resenha
 - 3.1.3 Projeto de pesquisa
 - 3.1.4 Monografia
 - 3.1.5 Dissertação
 - 3.1.6 Tese
 - 3.1.7 Fichamento
 - 3.1.8 Ensaio
- 3.2 Análise de gêneros acadêmicos
 - 3.2.1 Resumo
 - 3.2.2 Artigo científico
- 3.3 Expressão oral em contextos científicos
 - 3.3.1 Técnicas de apresentação oral
 - 3.3.2 Seminário

UNIDADE IV - Recursos linguísticos e produção acadêmica

- 4.1 Revisão de aspectos gramaticais pertinentes à produção textual
 - 4.1.1 Adequação vocabular



- 4.1.2 Modalização
- 4.1.3 Impessoalidade
- 4.1.4 Neutralidade

Bibliografia básica

CASTRO, Claudio de Moura. **Como redigir e apresentar um trabalhocientífico.** São Paulo, SP: Pearson, 2011. 136 p.

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. **Comunicação e Linguagem.** São Paulo, SP: Pearson, 2014. 252 p.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Da Fala para a Escrita:** atividades de retextualização. São Paulo: Cortez, 2010. 133 p.

Bibliografia complementar

FERRARI, Ana Josefina. **La Lectura en Lengua Española.** Curitiba: Intersaber, 2012. 188 p.

KOCH, Ingredore Villaça. **A Coesão Textual.** São Paulo: Contexto, 2010. 84 p.

KOCH, Ingredore Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **A Coerência Textual.** São Paulo: Contexto, 2012. 118 p.

MUSSINI, Ester Petra Sara Moreno de; FERRARI, Ana Josefina. **La Escritura en Lengua Española.** Curitiba: Intersaber, 2012. 256 p.

SARMENTO, Leila Lauar; TUFANO, Douglas. **Português:** literatura, gramática, produção de texto - volume único. São Paulo, SP: Moderna, 2004. 439 p.