



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-
grandense Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Projeto Integrador	
Vigência: a partir de 2027/1	Período letivo: 3º Semestre
Carga horária total: 75h	Código: TEC.5227
	CH não presencial: 15h
Ementa: Reflexão e conceituação sobre criatividade e inovação. Estudo das ferramentas de desenvolvimento da criatividade aplicadas a projetos. Análise das ferramentas aplicadas ao desenvolvimento de projetos. Desenvolvimento de projetos eletrônicos e automáticos.	

Conteúdos

UNIDADE I – Criatividade e Inovação

- 1.1 Por que ser criativo? Por que deixamos de ser criativos?
- 1.2 O processo criativo: iniciando o processo criativo
- 1.3 Componentes para a criatividade
- 1.4 Desenvolvimento da criatividade: métodos e pensamentos

UNIDADE II – Metodologia de Projeto

- 2.1 Conceitos básicos sobre Projetos
- 2.2 Fases de um projeto
- 2.3 Desenvolvimento de Produtos para Indústria
- 2.4 Desenvolvimento de Projetos para Comunidade
- 2.5 Recursos e erros nas fases do projeto
- 2.6 Tarefas de aplicação

UNIDADE III – Projeto

- 3.1 Desenvolvimento de protótipo Eletrônico/Automático
- 3.2 Prototipação de placas eletrônicas

Bibliografia básica

GIL, Antonio Carlos, **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5. ed., São Paulo, SP : Atlas, 2010.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-
grandense Pró-Reitoria de Ensino

IFSUL. **Normas para Elaboração de Trabalhos Acadêmicos**. Disponível:
<https://www.venancio.ifsul.edu.br/normas-para-elaboracao-de-trabalhos-academicos/item/145-normas-para-elaboracao-de-trabalhos-academicos>.
Acesso em: 21 jul. 2025.

MADUREIRA, Omar Moore de. **Metodologia do projeto**. 2. ed. São Paulo: Blucher, 2015. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 14 jul. 2025.

Bibliografia complementar

CARVALHO Júnior, Moacir Ribeiro de. **Gestão de projetos** : da academia à sociedade, Curitiba, PR : InterSaberes, 2012.

CONSALTER, Maria Alice Soares, **Elaboração de projetos** : da introdução à conclusão. Curitiba, R : InterSaberes, 2012.

KERZNER, Harold, **Gestão de projetos** : as melhores práticas. 2. ed. Porto Alegre, RS : Bookman, 2006.

MOLINARI, Leonardo, **Gestão de projetos** : teoria, técnicas e práticas. São Paulo, SP : Érica, 2010.

MONTENEGRO, Gildo Azevedo. **A invenção do projeto**: a criatividade aplicada em desenho industrial, arquitetura e comunicação visual. São Paulo, SP: Blucher, 1987. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 14 jul. 2025.