



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Informática aplicada ao Design Gráfico	
Vigência: a partir de 2027/1	Período Letivo: 1º ano
Carga Horária Total: 60h	Código: TEC.5230
Ementa: Introdução aos conceitos básicos de informática, com estudo de sistemas computacionais e suas aplicações no contexto do design. Desenvolvimento de habilidades para utilização de softwares de processamento de textos, planilhas eletrônicas e apresentação gráfica, com ênfase na organização, comunicação e expressão de informações. Introdução aos fundamentos do design gráfico, com investigação sobre princípios básicos da linguagem visual. Aplicação de ferramentas digitais por meio da utilização de softwares de desenho vetorial e de criação e edição de imagens, envolvendo processos de elaboração, manipulação e tratamento de elementos visuais. Experimentação e produção de artefatos gráficos digitais, articulando aspectos técnicos e conceituais no contexto contemporâneo do design.	

Conteúdos

UNIDADE I – Fundamentos de informática aplicados no design

- 1.1. Conceitos básicos de informática: hardware, software, sistemas operacionais e periféricos;
- 1.2. Tipos de arquivos e formatos de imagem (raster e vetorial);
- 1.3. Organização e gestão de arquivos para projetos de design;
- 1.4. Utilização de softwares de escritório (LibreOffice ou Microsoft Office):
 - 1.4.1. Processador de texto (Word/Writer) para relatórios e apresentações de projeto;
 - 1.4.2. Planilha eletrônica (Excel/Calc) para orçamentos e cronogramas;
 - 1.4.3. Apresentação gráfica (PowerPoint/Impress) para portfólios e exposições de trabalhos;
- 1.5. Noções de segurança digital, armazenamento em nuvem e boas práticas na internet;

UNIDADE II – Introdução ao design gráfico e softwares vetoriais

- 2.1. Conceitos fundamentais de design gráfico: composição, cor, forma e tipografia (base em WILLIAMS, 2013);
- 2.2. Fundamentos do desenho vetorial;
- 2.3. Ferramentas de desenho vetorial (Inkscape ou CorelDRAW):
 - 2.3.1. Criação e manipulação de formas;
 - 2.3.2. Curvas Bézier e nós;
 - 2.3.4. Cores, gradientes e transparências;
 - 2.3.5. Texto e tipografia vetorial;
 - 2.3.5. Exportação de arquivos para impressão e web;



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

2.4. Aplicações do design vetorial: logotipos, ícones e ilustrações digitais;

UNIDADE III – Imagem digital e manipulação fotográfica

- 3.1. Diferenças entre imagem vetorial e bitmap;
- 3.2. Resolução, tamanho e formato de imagem digital
- 3.3. Conceitos de cor (RGB, CMYK, escala de cinza) e preparação de imagens para impressão ou web;
- 3.4. Introdução a software de edição de imagem (GIMP ou Photoshop):
 - 3.4.1. Interface e ferramentas básicas;
 - 3.4.2. Seleção, recorte, camadas e ajustes de cor;
 - 3.4.3. Retoque e montagem fotográfica;
 - 3.4.4. Aplicação de filtros e efeitos gráficos;
- 3.5. Integração entre programas: combinação de elementos vetoriais e raster;

Bibliografia Básica

CAIÇARA JUNIOR, Cícero; PARIS, Wanderson Stael. **Informática, Internet e Aplicativos**. Curitiba, PR: Ibipex, 2007.

CAMARENA, Elá. **Desenho de moda no CorelDRAW X5**. São Paulo: SENAC São Paulo, 2011.

VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática: conceitos básicos**. 7.ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.

Bibliografia Complementar

ALBERTINI, Alberto Luiz; MOURA, Rosa Maria de (Colab.). **Administração Informática: funções e fatores críticos de sucesso**. 6. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2009.

JURKOVIĆ, Mihaela; SCALA, Rigel Di. **Inkscape 0.48 Illustrator 's Cookbook**, Packt Publishing, 2011.

ISCTE..., **Manual Aberto e TIC LibreOffice**. 3 ed.. ISCTE–Instituto Universitário de Lisboa. Lisboa, 2014.

SILVA, Mário Gomes Da. **Informática: terminologia, microsoft windows 7, Internet, segurança, microsoft office word 2010, microsoft office excel**



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

2010,microsoft office powerpoint 2010, microsoft office access 2010. 1. ed.
São Paulo: Érica, 2010.

WILLIAMS,Robin.Design Para Quem Não é Designer: princípios design
tipografia.4.ed. São Paulo: Callis, 2013.