



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura II	
Vigência: a partir de 2027/1	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 90h	Código: TEC.5297
Ementa: Estudo e desenvolvimento das habilidades de leitura, produção textual (oral e escrita) e análise linguística sob a ótica dos multiletramentos, a partir de gêneros textuais multimodais e acadêmicos. Estudo do processo de produção de sentidos, considerando os aspectos linguísticos e extralinguísticos que atuam na coesão, coerência e contextualização do discurso. Análise crítico-reflexivo do texto literário, compreendendo seus processos de construção estética e suas interações com as dimensões histórica, social e cultural.	

Conteúdos

UNIDADE I – Textualidade e linguagem multimodal

- 1.1 Gêneros textuais multimodais na publicidade, nas narrativas visuais, nas mídias digitais, nos textos audiovisuais e da área técnica: anúncio publicitário, *outdoor*, tira, charge, meme, vídeo, comercial, manual, parecer técnico...
- 1.2 Aspectos constitutivos dos textos
 - 1.2.1 Recursos linguísticos: morfossintáticos e semânticos
 - 1.2.2 Recursos extralinguísticos
- 1.3 Coesão e coerência textuais
 - 1.3.1 Estratégias argumentativas
- 1.4 Resumo (estrutura, ideias principais e secundárias, estratégias de retextualização)
- 1.5 Leitura e interpretação de textos
 - 1.5.1 Compreensão de enunciados
 - 1.5.2 Contextualização do discurso
 - 1.5.3 Produção de sentido
- 1.6 Produção e reescrita textual

UNIDADE II – Língua, linguagem e expressividade poética

- 2.1 Gêneros narrativos, líricos e de elaboração linguística: romance, conto, crônica, poema, fábula, epopeia, *slam*...
- 2.2 Manifestações literárias brasileiras e suas relações com a contemporaneidade
 - 2.2.1 Barroco
 - 2.2.2 Arcadismo
 - 2.2.3 Romantismo
- 2.3 Análise linguística de elementos constitutivos dos textos
 - 2.3.1 Aspectos morfossintáticos e semânticos mobilizados no processo de produção de sentido
 - 2.3.1.1 Substantivo, adjetivo, pronome, verbo, artigo, adverbio,



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

conjunção, numeral, preposição, interjeição

2.4 Recursos linguístico-expressivos e de construção estética na perspectiva histórica, social e cultural

2.5 Leitura, compreensão e interpretação de textos literários

2.6 Produção e reescrita textual

UNIDADE III – Práticas da esfera acadêmica: dissertação

3.1 Gêneros textuais: artigo, resumo, projeto de pesquisa, relatório, manual, guia técnico, resenha...

3.2 Oralidade e comunicação no mundo do trabalho: debate e exposição oral, entrevista, seminário, reunião...

3.3 Leitura e interpretação de textos: dissertativos (argumentativos e expositivos), literários e da área profissional

3.4 Aspectos linguísticos da linguagem acadêmica e profissional

3.4.1 Citações e paráfrases

3.4.2 Parágrafos

3.4.3 Normas técnicas

3.4.4 Impessoalidade, precisão vocabular e vícios de linguagem

3.5 Produção e reescrita textual

Bibliografia Básica

ABAURRE, Maria Luiza M.; ABAURRE, Maria Bernadete M.; BOTTASSO, Vanessa. **Redação**. Vol. único. São Paulo: Editora Moderna, 2024.

ABAURRE, Maria Luiza M.; ABAURRE, Maria Bernadete M.; PONTARA, Marcela; PENTEADO, Ana Elisa de A.; BOTTASSO, Vanessa. **Português: contexto, interlocução e sentido**. Vol. 1. São Paulo: Editora Moderna, 2024.

ABAURRE, Maria Luiza M.; ABAURRE, Maria Bernadete M.; PONTARA, Marcela; PENTEADO, Ana Elisa de A.; BOTTASSO, Vanessa. **Português: contexto, interlocução e sentido**. Vol. 2. São Paulo: Editora Moderna, 2024.

Bibliografia Complementar

BUENO, Silveira. **Dicionário global escolar Silveira Bueno da língua portuguesa**. 4. ed. São Paulo: Global, 2016. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 19 jun. 2026.

COSSON, Rildo. **Paradigmas do ensino da literatura**. 1. ed. São Paulo: Contexto, 2020. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 19 jun. 2026.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

FIORIN, José Luiz. **As astúcias da enunciação**: as categorias de pessoa, espaço e tempo. 1. ed. São Paulo: Contexto, 2016. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 19 jun. 2026.

KÖCHE, Vanilda Salton. **Ler, escrever e analisar a língua a partir de gêneros textuais**. São Paulo: Vozes, 2017. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 19 jun. 2026.

PEREIRA, Cilene da Cunha; NEVES, Janete dos Santos Bessa. **Ler / falar / escrever** – práticas discursivas no ensino médio: uma proposta teórico-metodológica. 1. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2012. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 24 jun. 2026.

PERINI, Mário Alberto. **Gramática descritiva do português brasileiro**. 1. ed. São Paulo: Vozes, 2016. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 19 jun. 2026.

TERRA, Ernani. **Da leitura literária à produção de textos**. 1. ed. São Paulo: Contexto, 2018. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 19 jun 2026.

VISCARDI, Jana. **Escrever sem medo**: um guia para todo tipo de texto. São Paulo, SP: Planeta, 2024. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 19 jun. 2026.