DISCIPLINA: Espanhol	
Vigência: 2025/1	**Período letivo:** 3º Ano
Carga horária total: 60 h	**Código:** NH_INF.0032
Ementa: Introdução às estruturas básicas da língua espanhola, necessárias à comunicação no idioma. Leitura, compreensão e produção de textos orais e escritos,considerando os diferentes gêneros do discurso e os recursos linguísticos apropriados em sala de aula. Expressão crítica a partir da leitura e interpretação de textos em língua espanhola. Prática oral de estruturas utilizadas em situações do cotidiano. Reflexão sobre as diferentes manifestações culturais dos países de língua espanhola.	

Conteúdos

UNIDADE I – Identidades: quem somos

1.1 Os países de língua espanhola
- 1.1.1 Geolinguística: o espanhol no mundo
- 1.1.2 Semelhanças e diferenças históricas e sociais na América Latina
- 1.1.3 Variação sociolinguística: os diferentes tipos de espanhol falados no mundo
- 1.1.4 Estudo fonético e fonológico do espanhol e suas diferenças e semelhanças com o português
- 1.1.5 Estudo de diferentes manifestações culturais relacionadas aos países *hispanohablantes*
- 1.1.6 A expressão artística e a literatura contemporânea em língua espanhola

1.2 Eu-no-mundo: apresentando-se como ser sociocultural em língua espanhola
- 1.2.1 Espanhol básico para a comunicação
- 1.2.2 Los saludos y las despedidas
- 1.2.3 Las presentaciones
- 1.2.4 Los contextos comunicativos formales e informales

1.3 Aspectos socioculturais: contando um pouco de si e da própria rotina
- 1.3.1 Los artículos y pronombres
- 1.3.2 El presente de indicativo
- 1.3.3 Las profesiones
- 1.3.4 Los alimentos
- 1.3.5 La estructura y uso del verbo gustar
- 1.3.6 Los numerales
- 1.3.7 Los días de la semana
- 1.3.8 Los meses y estaciones del año
- 1.3.9 La descripción física y psicológica

UNIDADE II – Histórias: estabelecendo relações com o passado

2.1 Descobrindo o sujeito a partir de suas histórias e lembranças

2.1.1 La familia
2.1.2 Los posesivos
2.1.3 El pretérito imperfecto de Indicativo
2.1.4 El pretérito perfecto de Indicativo
2.1.5 El pretérito indefinido de Indicativo
2.1.6 La relación entre los tiempos pretéritos

2.2 O espanhol em (con)textos técnicos
2.2.1 Reconhecimento e apropriação de estruturas idiomáticas a partir da leitura e interpretação de relatórios, resenhas e artigos científicos
2.2.2 Expressão de resultados obtidos em trabalhos já concluídos ou pesquisas já realizadas, em situações formais de comunicação oral

UNIDADE III – Expectativas: o que desejamos ser e fazer
3.1 Expressão de projetos futuros
3.1.1 Manifestando certezas com relação ao futuro [perífrasis de futuro, futuro imperfecto]
3.1.2 Manifestando desejos e hipóteses com relação ao futuro [reconocimiento del condicional simple y del presente de subjuntivo]

Bibliografia básica

COIMBRA, Ludmila; CHAVES, Luiza Santana, BARCIA, Pedro Luis. **Cercanía joven.** 1. ed. São Paulo: SM, 2014.

FERNÁNDEZ. Gretel Eres Fernández; BAPTISTA, Lívia Márcia Tiba Rádis; CALLEGARI, Marília Vasques; REIS, Marta A. Oliveira Balbino dos Reis. **Gêneros textuais e produção escrita** : teoria e prática nas aulas de espanhol como língua estrangeira. São Paulo, IBEP, 2012.

MARTIN,Ivan. **Espanhol:** volume único. São Paulo: Ática, 2007.

Bibliografia complementar

MARTIN. Ivan. **Síntesis**: curso de lengua española. São Paulo: Ática, 2012.

MATTE BON,Francisco. **Gramática comunicativa del español.** Madrid:Edelsa, 2002.

ROMERO DUEÑAS, Carlos; GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. **Gramática del español lengua extranjera.** Madrid: Edelsa, 2011.

OVIEDO, José Miguel. **Historia de la literatura hispanoamericana.** I e II. Madrid:Alianza, 2007.

UNIVERSIDAD de Alcaláde Henares. **Señas**: diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños.2.ed.São Paulo: Martins Fontes,2001.