Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura III	
Vigência: a partir de 2025/1	**Período letivo:** 3º Ano
Carga horária total: 60 h	**Código:** NH_INF.0035
Ementa: Estudo e escrita de textos argumentativos em contextos diversos. Produção de debates e seminários. Reconhecimento e apropriação de recursos linguísticos necessários à organização dos diferentes gêneros textuais. Análise de períodos compostos. Estudo da pontuação. Estabelecimento de relações entre literatura e outras formas de expressão. Leitura e análise de textos do gênero romance em língua portuguesa. Panorama dos movimentos literários a partir do estudo de romances.	

Conteúdos

UNIDADE I – Leitura e produção textual de gêneros escritos

1.1 Texto publicitário
1.2 Carta argumentativa
1.3 Resenha
1.4 Artigo de opinião e editorial

UNIDADE II – Gêneros da oralidade

2.1 Debate
2.2 Seminário

UNIDADE III – Estudo da língua e expressão linguística

3.1 Período composto por coordenação
3.2 Período composto por subordinação
3.3 Pontuação
3.4 Funções da linguagem
3.5 Coesão e coerência textual

UNIDADE IV – Educação literária

4.1 Especificidades do literário: gêneros e estrutura; relações da literatura com outras artes e outras áreas do conhecimento.
4.2 Leitura e estudo de romances de autoras e autores brasileiros de diferentes épocas
4.3 Leitura e estudo de romances de autoras e autores portugueses de diferentes épocas
4.4 Leitura e estudo de romances de autoras e autores africanos e indígenas de diferentes épocas
4.5 Introdução aos estudos dos movimentos literários a partir da análise dos romances.

Bibliografia básica

ANTUNES, Irandé. **Análise de textos:** fundamentos e práticas. Parábola Editorial, 2016.

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 2017.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

Bibliografia complementar

COSSON, Rildo. **Círculos de leitura e letramento literário**. São Paulo: Contexto, 2018.

CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Lexikon, 2007.

GUEDES, Paulo Coimbra. **Da redação à produção textual:** o ensino da escrita. São Paulo, SP: Parábola, 2009.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender:** os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2015.

ORLANDI, Eni Pulcinelli. **Discurso e leitura**. São Paulo: Cortez, 2012.