



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>Disciplina:</b> Língua Portuguesa e Espanhola e Literaturas II	
<b>Vigência:</b> a partir de 2015/1	<b>Período letivo:</b> 2º ano
<b>Carga horária total:</b> 90h	<b>Código:</b> SL.DE.202
<b>Ementa:</b> Estudo de tipos e gêneros textuais, leitura e interpretação textual em português e espanhol. Produção oral e escrita na construção do conhecimento, seja via linguagem poética, seja via linguagem científica. Estudo de conteúdos gramaticais. Desenvolvimento de linguagem literária e periodização literária da língua espanhola e da língua portuguesa.	

## Conteúdos

### UNIDADE I - Periodização Literária

- 1.1 Leitura e análise de textos literários em espanhol e português
- 1.2 Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo e Costumbrismo
- 1.3 Classes de palavras
  - 1.3.1 Substantivo
  - 1.3.2 Adjetivo
  - 1.3.3 Artigo
  - 1.3.4 Numeral
  - 1.3.5 Interjeição
- 1.4 O texto expositivo
  - 1.4.1 O texto instrucional
  - 1.4.2 O texto informativo
  - 1.4.3 A descrição
  - 1.4.4 A definição
  - 1.4.5 A enumeração
  - 1.4.6 A comparação
  - 1.4.7 O contraste

### UNIDADE II - Periodização Literária

- 2.1 Leitura e análise de textos literários em espanhol e português
- 2.2 Formas, conteúdos e imagens do texto em verso.
- 2.3 Classes de palavras [2]
  - 2.3.1 Pronome
  - 2.3.2 Colocação pronominal
  - 2.3.3 Preposição
  - 2.3.4 Conjunção
- 2.4 O texto dissertativo
  - 2.4.1 Projeto de texto: um caminho orientado
  - 2.4.2 A elaboração de um texto dissertativo

### UNIDADE III - Periodização Literária

- 3.1 Leitura e análise de textos literários em espanhol e português
- 3.2 Formas, conteúdos e imagens do texto em prosa.
- 3.3 Classes de palavras



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

- 3.3.1 Verbo
- 3.3.2 Tempos compostos
- 3.3.3 Advérbio
- 3.4 Argumentação e persuasão
  - 3.4.1 A argumentação
  - 3.4.2 Argumentação falaciosa
  - 3.4.3 O contexto da persuasão

### **Bibliografia básica**

- ABAURRE, Maria Luiza et al. **Português: contexto, circulação e sentido**. São Paulo: Moderna, 2008.
- \_\_\_\_\_. **Português: língua e literatura: volume único**. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2003.
- CEREJA, William Roberto et al. **Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos**. São Paulo: Atual, 2005.
- INFANTE, Ulisses. **Textos: Leituras e Escritas**. São Paulo: Scipione, 2004.
- KOCH, INGEDORE VILLAÇA; ELIAS, VANDA MARIA. **Ler e Escrever - Estratégias de Produção Textual**. São Paulo: CONTEXTO, 2009.

### **Bibliografia complementar**

- KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz C. **A coerência textual**. São Paulo: CONTEXTO, 2004.
- SARMENTO, Leila Lauar; TUFANO, Douglas. **Português: Literatura Gramática Produção de Texto**. São Paulo: Moderna, 2010.
- HIPOGROSSO, C. ; A. PEDRETTI. **El español escrito** Montevideo: F. H. C. E., UDELAR, 1994.
- LAPESA, Rafael. **Historia de la lengua española**. Madrid: Ed. Escelicer, 1965.
- ALARCOS LLORACH. **Gramática de la lengua española**. Madrid: Espasa Calpe, 1994.
- BOSQUE, Ignacio y Violeta DEMONTE (directores): **Gramática Descriptiva de la Lengua Española Espasa**. Madrid: Calpe, 1999.