



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

Disciplina: Língua Portuguesa e Espanhola e Literaturas II	
Vigência: a partir de 2014/1	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 90h	Código: SL.DE.73
Ementa: Estudo dos tipos e gêneros textuais. Interpretação de textos em português e espanhol. Desenvolvimento dos tópicos de gramática para apoio à escrita, bem como o emprego da norma culta na redação técnica. Apresentação dos pontos convergentes e divergentes do Português e do Espanhol. Desenvolvimento de habilidades na comunicação oral e na elaboração de textos em Espanhol e Português. Estudo de conteúdos gramaticais. Caracterização da linguagem literária e periodização literária da língua espanhola e da língua portuguesa.	

Conteúdos

UNIDADE I - Periodização Literária

- 1.1 Leitura e análise de textos literários em espanhol e português
- 1.2 Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo e Costumbrismo
- 1.3 Classes de palavras
 - 1.3.1 Substantivo
 - 1.3.2 Adjetivo
 - 1.3.3 Artigo
 - 1.3.4 Numeral
 - 1.3.5 Interjeição
- 1.4 O texto expositivo
 - 1.4.1 O texto instrucional
 - 1.4.2 O texto informativo
 - 1.4.3 A descrição
 - 1.4.4 A definição
 - 1.4.5 A enumeração
 - 1.4.6 A comparação
 - 1.4.7 O contraste

UNIDADE II - Periodização Literária

- 2.1 Leitura e análise de textos literários em espanhol e português
- 2.2 Formas, conteúdos e imagens do texto em verso.
- 2.3 Classes de palavras [2]
 - 2.3.1 Pronome
 - 2.3.2 Colocação pronominal
 - 2.3.3 Preposição
 - 2.3.4 Conjunção
- 2.4 O texto dissertativo
 - 2.4.1 Projeto de texto: um caminho orientado
 - 2.4.2 A elaboração de um texto dissertativo



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

UNIDADE III - Periodização Literária

- 3.1 Leitura e análise de textos literários em espanhol e português
- 3.2 Formas, conteúdos e imagens do texto em prosa.
- 3.3 Classes de palavras
 - 3.3.1 Verbo
 - 3.3.2 Tempos compostos
 - 3.3.3 Advérbio
- 3.4 Argumentação e persuasão
 - 3.4.1 A argumentação
 - 3.4.2 Argumentação falaciosa
 - 3.4.3 O contexto da persuasão

Bibliografia básica

- ABAURRE, Maria Luiza et al. **Português: contexto, circulação e sentido**. São Paulo: Moderna, 2008.
- _____. **Português: língua e literatura: volume único**. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2003.
- CEREJA, William Roberto et al. **Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos**. São Paulo: Atual, 2005.
- INFANTE, Ulisses. **Textos: Leituras e Escritas**. São Paulo: Scipione, 2004.
- HIPOGROSSO, C. – A. PEDRETTI: **El español escrito**. Montevideu: F. H. C. E., UDELAR (Universidad de la República), 1994.

Bibliografia complementar

- KOCH, INGEDORE Villaça; ELIAS, VANDA Maria. **Ler e Escrever - Estratégias de Produção Textual**. São Paulo: Contexto, 2009.
- KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz C. **A coerência textual**. São Paulo: Contexto, 2004.
- SARMENTO, Leila Lauer; TUFANO, Douglas. **Português: Literatura Gramática Produção de Texto**. São Paulo: Moderna, 2010. 3 v. Espanhol
- HIPOGROSSO, C. –
- LA PESA, Rafael: **Historia de la lengua española**. Madrid: Ed. Escelicer, 1965.
- A LARCOS LLORACH. **Gramática de la lengua española**. Madrid: Espasa Calpe, 1994.
- BOSQUE, Ignacio y Violeta DEMONTE (directores): **Gramática Descriptiva de la Lengua Española**. Madrid: Espasa Calpe, 1999.