



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura II	
Vigência: a partir de 2014	Período letivo: 2º ano
Carga horária total: 60 h	Código: CH.MCT.103
Ementa: Estudo do texto como produto e materialização de uma atividade de linguagem. Aplicações da linguagem sócias historicamente construídas e por meio dela, como os sujeitos agem no mundo social. Reflexão sobre as diferentes manifestações de linguagem, especificamente diferentes manifestações de língua e literatura, tendo acesso a outras culturas, a fim de criar e recriar os textos e seus significados. Estudo de textos narrativos e teatrais.	

Conteúdos

UNIDADE I - Variação linguística

- 1.1 Língua e Sociedade
- 1.2 Variação, Mudança, Conservação Linguística
- 1.3 Tipos de Variação (Variáveis – Sexo, Idade, Variação Geográfica, Escolaridade)
- 1.4 A Noção de Norma

UNIDADE II - Leitura e escrita

- 2.1 Contos
- 2.2 Romances
- 2.3 Textos Teatrais

UNIDADE III - Reflexão linguística de acordo com as necessidades dos alunos

- 3.1 Pontuação
- 3.2 Ortografia
- 3.3 Aspectos Morfológicos, Sintáticos e Semânticos

UNIDADE IV - Reflexão sobre literatura de acordo com os textos lidos

- 4.1 Período e local de produção e a relação literatura e sociedade
- 4.2 Aspectos formais da produção literária

Bibliografia básica

- FARACO, C. A. **Português: língua e cultura** - Ensino Médio. Volume único. Curitiba: Base editora, 2003.
- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto: leitura e produção**. São Paulo: Ática, 2000.
- GONZAGA, S. **Curso de literatura brasileira**. 4. ed. Porto Alegre: Editora XXI, 2009.

Bibliografia complementar

- AZEREDO, J. C. de. **Gramática Houaiss da língua portuguesa**. São Paulo: Publifolha, 2011.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- BAGNO, M. **Gramática pedagógica do português brasileiro**. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.
- BOSI, A. **História concisa da literatura brasileira**. 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.
- CÂNDIDO, A. **Formação da literatura brasileira**. Volume único (edição comemorativa – 50 anos). 13. ed. São Paulo: Ouro sobre Azul, 2012.
- CÂNDIDO, A.; CASTELO, J. A. **Presença da literatura brasileira: das origens ao romantismo – história e antologia**. 15. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- CÂNDIDO, A.; CASTELO, J. A. **Presença da literatura brasileira: do romantismo ao simbolismo – história e antologia**. 15. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- CÂNDIDO, A.; CASTELO, J. A. **Presença da literatura brasileira: modernismo – história e antologia**. 15. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- CEREJA, W. R. **Ensino de literatura: uma proposta para o trabalho com literatura**. São Paulo, Atual, 2005.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de F. (co-direção). **A Literatura no Brasil: Introdução geral**. Vol. 1. 7. ed. São Paulo: Editora Global, 2004.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de F. (co-direção). **A Literatura no Brasil: Era barroca, era neoclássica**. Vol. 2. 5. ed. São Paulo: Editora Global, 1999.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de F. (co-direção). **A Literatura no Brasil: Era romântica**. Vol. 3. 5. ed. São Paulo: Editora Global, 1999.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de F. (co-direção). **A Literatura no Brasil: Era realista, era de transição**. Vol. 4. 6. ed. São Paulo: Editora Global, 2002.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de F. (co-direção). **A Literatura no Brasil: Era modernista**. Vol. 5. 5. ed. São Paulo: Editora Global, 1999.
- COUTINHO, A. (direção); COUTINHO, E. de F. (co-direção). **A Literatura no Brasil: Relações e perspectivas, conclusão**. Vol. 6. 7. ed. São Paulo: Editora Global, 2004.
- CUNHA, C.; CINTRA, L. F. L. **Nova gramática do português contemporâneo**. 4. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2007.
- D'ONOFRIO, S. **Teoria do texto 1: prolegômenos e teoria da narrativa**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2004.
- D'ONOFRIO, S. **Teoria do texto 1: teoria da lírica e do drama**. São Paulo: Ática, 2003.
- FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Oficina de texto**. 7. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2009.
- FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Prática de texto para estudantes universitários**. 18. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.
- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto: leitura e redação**. 2. ed. São Paulo: Ática, 1997.
- FISCHER, L. A. **Literatura brasileira: modos de usar**. Porto Alegre: L&PM, 2007.
- FISCHER, L. A. **Literatura gaúcha**. Porto Alegre: Editora XXI, 2004.
- GUEDES, P. C. **Da redação escolar ao texto: um manual de redação**. 2. ed. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2003.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- HOUAISS, A. **Dicionário Houaiss de Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2009.
- KOCH, I, V. **A coesão textual**. São Paulo: Editora Contexto, 2002.
- KOCH, I. V; TRAVAGLIA, L. C. **A coerência textual**. São Paulo: Contexto, 2004.
- MOISÉS, M. **A literatura brasileira através dos textos**. 29. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.
- MOISÉS, M. **A literatura portuguesa através dos textos**. 33. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.
- MORENO, C.; GUEDES, P.C. **Curso Básico de Redação**. 12. ed. São Paulo: Ática, 1997.
- NEVES, M. H. M. **Gramática de usos do português**. São Paulo: UNESP, 2000.
- ZILBERMAN, R. **A literatura no Rio Grande do Sul**. 3. ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1992.