



<b>Disciplina:</b> Comunicação e Expressão em Espanhol e Português – CEEP I	
<b>Vigência:</b> a partir de 2014/2	<b>Período letivo:</b> 1º semestre
<b>Carga horária total:</b> 30 h	<b>Código:</b> JG_EDI.8
<b>Ementa:</b> Leitura, produção e interpretação de textos em português e espanhol. Apropriação do vocabulário técnico da área em ambas as línguas. Desenvolvimento do texto escrito formal e da exposição oral.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Língua e Contexto

- 1.1 Sujeito, a linguagem e suas funções
- 1.2 Compreensão textual, auditiva e contexto sócio-cultural e histórico
- 1.3 Identificação e interpretação de referências culturais
- 1.4 Norma culta e variedades linguísticas, o preconceito linguístico

### UNIDADE II – Leitura, Produção Textual e Expressão Oral

- 2.1 Leitura de textos narrativo-descritivos
- 2.2 Análise do texto narrativo-descritivo
- 2.3 Vocabulário técnico a partir de textos
- 2.4 Relatório técnico
- 2.5 Apresentação oral formal, *input/output*

## Bibliografia básica

- CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Gramática reflexiva: texto, semântica e interação**. São Paulo: Atual, 2005.
- GARCIA, OTHON M. **Comunicação em prosa moderna**. 25.ed. Rio de Janeiro: FGV, 2006.
- PALACIOS, Mônica; CATINO, Georgina. **Espanhol para o Ensino Médio: volume único**. São Paulo: Scipione, 2004.

## Bibliografia complementar

- BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico: o que é, como se faz**. 48 e 49.ed. São Paulo: Edições Loyola, 2007.
- BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática da língua portuguesa**. 37.ed. Rio de Janeiro: Editora Lucerna, 2003.
- BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio**. Brasília: Ministério da Educação, 1999.
- LEDUR, Paulo Flávio. **Guia Prático da Nova Ortografia**. Porto Alegre: AGE, 2008.
- UNIVERSIDADE DE ALCALA DE HENARES. **Señas: Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños**. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- VILLALBA, Terumi Koto; PICANÇO, Deise Cristina. **El arte de leer Español**. Curitiba: Base Editora, 2006.