



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Iniciação Profissional	
Vigência: a partir de 2014/1	Período letivo: 1º semestre
Carga horária total: 75 h	Código: CH_TEC.033
Ementa: Apresentação da futura profissão, das possibilidades de ocupação no mundo do trabalho, das possíveis atividades quando formado, da legislação pertinente e indicações comportamentais que são básicas para o êxito na profissão.	

Conteúdos

UNIDADE I – A Percepção dos Novos Desafios da Formação Profissional e a Construção de Possibilidades de Superação
1.1 Apresentação das Disciplinas do Curso

UNIDADE II – O Mundo do Trabalho e o Profissional de Fabricação Mecânica
2.1 Apresentação de discussões acerca das possibilidades de empregabilidade na região

UNIDADE III – Iniciação ao Mundo do Desenho
3.1 Possibilidades de desenho
3.2 Visão geral dos softwares de desenho

Bibliografia básica

CHING, Francis D. K. **Dicionário Visual de Arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
GASPERI, Michael; *et al.* **Extreme NXT: Extending the Lego MINDSTORM NXT to the Next Level**. New York: Apress, 2007
RIBEIRO, Lair. **Como passar no vestibular: use a cabeça e vença o desafio**. Belo Horizonte: Leitura, 2003.

Bibliografia complementar

ALMEIDA, Marcus Garcia. **Fundamentos de Informática: Software e Hardware**. São Paulo: Brasport, 2002.
CAPRON, H. L.; JOHNSON, J. A. **Introdução à Informática**. São Paulo: Prentice-Hall, 2004.
NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. São Paulo: Makron Books, 1997.
RIBEIRO, Lair. **A Magia da Comunicação**. Belo Horizonte: Leitura, 2002.
RIBEIRO, Lair. **O Sucesso não Ocorre por Acaso**. Belo Horizonte: Leitura, 2002.
SIMIONATO, R. B. **Dinâmicas de grupo para treinamento motivacional**. 6. ed. São Paulo: Papyrus, 2008
VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática: Conceitos Básicos**. São Paulo: Campus, 2004.
WEBER, Raul Fernando. **Fundamentos de Arquitetura de Computadores**. Rio de Janeiro: Sagra-Luzzatto, 2004.