



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa I e Literatura	
Vigência: a partir de 2014/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 120h	Código: VA.DE.156
Ementa: Desenvolvimento básico das três habilidades da Língua Portuguesa – leitura, produção textual (oral e escrita) - e análise linguística, trabalhadas de forma integrada tendo o texto como centro de referência, em seus diferentes gêneros. Reflexão sobre a língua, sua natureza, seu uso, priorizando o desenvolvimento da competência discursiva, permeada pela subjetividade advinda das múltiplas manifestações literárias.	

Conteúdos

UNIDADE I – A Língua e o Homem

- 1.1 Língua e linguagem – uma introdução
 - 1.1.1 A língua e sua natureza
 - 1.1.2 Origem e história da língua portuguesa
 - 1.1.3 Variação linguística/Níveis de linguagem
 - 1.1.4 Relações/diferenças entre língua falada e língua escrita
 - 1.1.5 O texto como unidade de sentido
 - 1.1.6 Linguagem e interação
 - 1.1.7 Linguagem conotativa e denotativa – Figuras de linguagem
 - 1.1.8 Noção de gêneros e tipos textuais; noção de gêneros literários

UNIDADE II – A Língua e seus Encantos

- 2.1 Gêneros: música popular brasileira, cantigas, poesia, cordel, teatro
 - 2.1.1 Leitura
 - 2.1.2 Manifestações literárias portuguesas (Trovadorismo, Humanismo e Classicismo) e suas relações com a literatura contemporânea
 - 2.1.3 Produção textual
 - 2.1.4 Análise linguística

UNIDADE III – A Arte de Contar Histórias

- 3.1 Gêneros: crônica, relato histórico, fábula, conto, epopeia, textos de humor
 - 3.1.1 Leitura
 - 3.1.2 Elementos da narrativa
 - 3.1.3 Primeiros escritos em solo brasileiro
 - 3.1.4 Barroco e Arcadismo – importância na formação cultural do Brasil colônia e seus reflexos na arte brasileira contemporânea
 - 3.1.5 Produção textual
 - 3.1.6 Análise linguística (tempos e modos verbais)



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

Bibliografia básica

CEREJA, William Roberto. MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português: Linguagens**. V.1. 5. ed. São Paulo: Atual, 2005.
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto**. São Paulo: Ática, 2003.
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto – leitura e produção**. São Paulo: Ática, 2000.

Bibliografia complementar

BAGNO, Marcos. **A língua de Eulália** (novela sociolinguística). São Paulo: Contexto, 1997.
_____. **Preconceito linguístico: o que é e como se faz?** 49. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2007.
BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática portuguesa**. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
CUNHA, C.; CINTRA, L. **Nova gramática do português contemporâneo**. 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
FARACO, Carlos Alberto. **Português: língua e cultura, ensino médio**. Curitiba: Base Editora, 2003.
GONZAGA, Sergius. **Manual de Literatura Brasileira**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1995.
HOLANDA, Aurelio Buarque. **Mini Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa** 8. ed. Curitiba: Positivo, 2010 - Nova Ortografia.
HOUAISS, A. VILLAR, M. S. **Dicionário Houaiss da língua portuguesa**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2009.
KOCH, Ingedore Villaça. VILELA, Mário. **Gramática da Língua Portuguesa**. Coimbra: Almedina, 2001.
_____; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.
SARMENTO, Leila Lauar. TUFANO, Douglas. **Português: literatura, gramática e produção de texto**. São Paulo: Moderna, 2010.