



<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa II e Literatura	
<b>Vigência:</b> a partir de 2014/1	<b>Período letivo:</b> 2º ano
<b>Carga horária total:</b> 60h	<b>Código:</b> VA.DE.172
<b>Ementa:</b> Desenvolvimento das habilidades de leitura, produção textual (oral e escrita) e análise linguística, tendo os diferentes gêneros textuais (literários e não literários) como referência. Reflexão sobre o texto literário e seus processos de construção no âmbito estético e histórico-cultural.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – A Linguagem do Cotidiano

- 1.1 Gêneros: crônica, cartaz, pôster, anúncio publicitário
  - 1.1.1 Leitura
  - 1.1.2 Produção textual
  - 1.1.3 Análise linguística

### UNIDADE II – Relatar e Encantar

- 2.1 Gêneros: canção, poema, cantiga, resenha, relatório
  - 2.1.1 Leitura
  - 2.1.2 Linguagem conotativa e denotativa – Figuras de linguagem
  - 2.1.3 Noção de gêneros literários.
  - 2.1.4 Manifestações literárias portuguesas (Trovadorismo, Humanismo e Classicismo) e suas relações com a literatura contemporânea
  - 2.1.5 Produção textual
  - 2.1.6 Análise linguística

### UNIDADE III – O Poder da Argumentação

- 3.1 Gêneros: artigo de opinião, carta do leitor, debate: estratégias de argumentação e contra-argumentação
  - 3.1.1 Leitura
  - 3.1.2 Produção textual
  - 3.1.3 Análise linguística

## Bibliografia básica

- CEREJA, Wiliam Roberto. MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português: Linguagens.** V.1. 5. ed. São Paulo: Atual, 2005.
- FARACO, Carlos Alberto. **Português:** língua e cultura, ensino médio. Curitiba: Base Editora, 2003.
- SARMENTO, Leila Lauar; TUFANO, Douglas. **Português:** literatura, gramática e produção de texto. Volume 1. São Paulo: Moderna, 2010.



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

## Bibliografia complementar

- BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática portuguesa.** 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
- CUNHA, C. CINTRA, L. **Nova gramática do português contemporâneo.** 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
- FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto.** São Paulo: Ática, 2003.
- \_\_\_\_\_. **Para entender o texto – leitura e produção.** São Paulo: Ática, 2000.
- GONZAGA, Sergius. **Manual de Literatura Brasileira.** Porto Alegre: Mercado Aberto, 1995.
- HOLANDA, Aurelio Buarque. **Míni Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa.** 8. ed. Curitiba: Positivo, 2010. Nova Ortografia.
- HOUAISS, A. VILLAR, M. S. **Dicionário Houaiss da língua portuguesa.** Rio de Janeiro: Objetiva, 2009.
- KOCH, Ingedore Villaça. VILELA, Mário. **Gramática da Língua Portuguesa.** Coimbra: Almedina, 2001.
- \_\_\_\_\_; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender os sentidos do texto.** São Paulo: Contexto, 2006.