



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Modelagem II	
Vigência: a partir de 2015/1	Período letivo: 3º semestre
Carga horária total: 60 h	Código: CAVG_CES.69
Ementa: Estudo dos princípios de interpretação de modelagem feminina adulta em tecido plano por meio da aplicação de técnicas diversificadas de acordo com os croquis de moda.	

Conteúdos

UNIDADE I – Interpretação de Modelos

- 1.1 Definição
- 1.2 Tipos e Interpretações
 - 1.2.1 Decote Redondo
 - 1.2.2 Decote em “V”
 - 1.2.3 Decote Quadrado
 - 1.2.4 Decote Canoa
 - 1.2.5 Decote Drapeado
- 1.3 Rebaixamento e Levantamento de Decote
- 1.4 Vistas Amoldadas

UNIDADE II – Estudo do Abotoamento

- 2.1 Finalidade e Importância
- 2.2 Cálculo

UNIDADE III – Estudo da Gola

- 3.1 Definição e Estrutura
- 3.2 Tipos e Interpretações
 - 3.2.1 Gola Esporte
 - 3.2.2 Gola Conversível
 - 3.2.3 Gola de Camisa
 - 3.2.4 Gola Smoking

UNIDADE IV – Estudo do Vestido

- 4.1 Bloco Básico do Vestido
- 4.2 Técnicas de desenvolvimento de diferentes tipos de vestidos

UNIDADE V – Estudo da Calça

- 5.1 Definição e Estrutura
- 5.2 Tipos e interpretações



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

Bibliografia básica

FULCO, Paulo de Tarso; SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem Plana Feminina**. Rio de Janeiro: Senac, 2008.
SOUZA, Sidney Cunha de. **Introdução à Tecnologia da Modelagem Industrial**. Rio de Janeiro: Senai/DN, Senai/CETIQT, CNPQ, IBICT, PADCT, TIB, 1997.
OSÓRIO, Lígia. **Modelagem: organização e técnicas de interpretação**. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2007.

Bibliografia complementar

BORRELI, Laud. **Fashion Illustration by Fashion Design**. San Francisco: Crónicas Books, 2008.
DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. **MIB. Modelagem Industrial Brasileira – Saias**. 2. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2009.
DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. **MIB. Modelagem Industrial Brasileira**. 4. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2008.
FISCHER, Anette. **Fundamentos do design de moda: construção do vestuário**. Porto Alegre: Bookman, 2010.
SABRÁ, Flávio. **Modelagem – tecnologia em produção de vestuário**. 1. ed. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2009.