



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Estética	
Vigência: a partir de 2014/1	Período letivo: 3º semestre
Carga horária total: 30 h	Código: DES.020
Ementa: A disciplina promove discussões acerca das teorias, conceitos e fundamentos da Estética por meio do estudo das ideias de diversos pensadores (antigos, modernos e contemporâneos). Aborda diversas questões relacionadas à Estética e à pós-modernidade e explora a relação da Estética com o Design, principalmente no que concerne à função estética e às relações sujeito-objeto (a experiência estética com produtos e sistemas).	

Conteúdos

UNIDADE I – Fundamentos de Estética

- 1.1 Fundamentos, conceitos e teorias
- 1.2 Estética e filosofia: dos antigos aos modernos
- 1.3 As categorias estéticas
- 1.4 Os métodos da estética
- 1.5 Estética e arte
- 1.6 Estética e estilos

UNIDADE II – Estética Contemporânea

- 2.1 Modernidade e Pós-modernidade
- 2.2 Estética fenomenológica
- 2.3 Os sentidos da Estética: disciplina estética, fenômeno estético e experiência estética
- 2.4 Questões estéticas: o gosto (subjetividade/objetividade), o belo, o feio, o grotesco e o kitsch

UNIDADE III – Estética e Design

- 3.1 Design e função estética
- 3.2 Percepção estética
- 3.3 Mensagem e informação estética
- 3.4 Valores estéticos
- 3.5 Consumo estético
- 3.6 Experiência estética com o produto
- 3.7 Estética aplicada ao design

Bibliografia básica

JIMENEZ, Marc. **O que é estética?** São Leopoldo: Unisinos, 1999. (Qu'est-ce que l'esthétique? Paris: Gallimard, 1997).

LÖBACH, Bernd. **Design industrial.** Bases para a configuração de produtos industriais. São Paulo: Edgard Blücher, 2001.

SUASSUNA, Ariano. **Iniciação à estética.** Rio de Janeiro: José Olympio, 2008.

Bibliografia complementar



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

ALDRICH, Virgil C. **Filosofia da arte**. Rio de Janeiro: Zahar, 1969.
DORFLES, Gillo. **O design industrial e sua estética**. Lisboa: Presença, 1991.
DUARTE JUNIOR, João-Françisco. **O que é beleza**: experiência estética. São Paulo: Brasiliense, 1986.
HEGEL, Georg W. F. **Estética**: a ideia e o ideal; estética; o belo artístico ocidental. São Paulo: Nova Cultura, 1999.
HERWITZ, Daniel. **Estética**: conceitos-chave em filosofia. Porto Alegre: Artmed, 2010.