



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

| | |
|--|------------------------------------|
| DISCIPLINA: Técnicas de Representação Gráfica | |
| Vigência: a partir de 2014/1 | Período letivo: 3º semestre |
| Carga horária total: 45 h | Código: DES.094 |
| Ementa: A disciplina se propõe a desenvolver habilidades técnicas para representação gráfica como auxílio no processo de projeto desde sua etapa inicial até sua apresentação final a partir do uso de técnicas diversas. | |

Conteúdos

UNIDADE I – Breve História dos Materiais e das Técnicas de Representação Gráfica

1.1 Apresentação do material e equipamento básico (lápiz, papel, borracha, caneta hidrocor, aquarela)

UNIDADE II – Técnicas de Representação Gráfica - Secas

2.1 Técnicas de representação monocromáticas

2.1.1 Desenho a lápis

2.2 Técnicas de representação a cores

2.2.1 Desenho com lápis de cor

2.3 Representação de luz e sombra

2.4 Representação de materiais e texturas orgânicas e inorgânicas

UNIDADE III – Técnicas de Representação Gráfica - Líquidas

3.1 Técnicas de representação monocromáticas

3.1.1 Desenho a nanquim

3.2 Técnicas de representação a cores

3.2.1 Desenho com caneta hidrocor

3.2.2 Desenho com aquarela

3.3 Representação de luz e sombra

3.4 Representação de materiais e texturas orgânicas e inorgânicas

UNIDADE IV – Representação Gráfica Digital

4.1 Formas básicas e sombreado

4.2 Desenhos explicativos

4.3 Superfícies e texturas

4.4 Emissão de luz

4.5 Contexto

Bibliografia básica

PIPES, Alan. **Desenho para designers:** habilidades de desenho, esboços de conceito, design auxiliado por computador, ilustração, ferramentas e materiais, apresentações, técnicas de produção. São Paulo: Edgard Blücher, 2010.

CHING, Francis D. K. **Representação gráfica em arquitetura.** Porto Alegre: Bookman, 2011.

CAPLIN, Steve; BANKS, Adam. **O essencial da ilustração.** São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2012.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

Bibliografia complementar

DALLEY, Terence. **The complete guide to illustration and design**. New Jersey: Chartwell Books, 1988.

DOYLE, E. Michael. **Desenho à Cores: Técnicas de Desenho de Projeto para Arquitetos, Paisagistas e Designers de Interiores**. Porto Alegre: Ed. Bookman, 2002.

LORRAINE, Farrelly. **Técnicas de representação**. Porto Alegre: Bookman, 2011.

STRAUB, CASTILHO, BIONBAN, QUEIROZ. **ABC do Rendering**. Curitiba: Infólio Editorial, 2004.

WONG, Wucius. **Princípios da Forma e Desenho**. São Paulo: Martins Fontes, 2001