



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Infografia	
<b>Vigência:</b> a partir de 2014/1	<b>Período letivo:</b> 6º semestre
<b>Carga horária total:</b> 30 h	<b>Código:</b> DES.074
<b>Ementa:</b> A disciplina se propõe a desenvolver a compreensão, produção e interpretação da linguagem gráfica na transmissão de informação. Objetiva desenvolver o raciocínio criativo voltado à organização, planejamento, análise e produção de infográficos para mídias específicas.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – História e Conceito da Infografia

- 1.1 O processo de comunicação pictográfica
- 1.2 Sinais e Símbolos
- 1.3 Características e função da infografia
- 1.4 A evolução da infografia (televisão, impressos, hipertextuais)

### UNIDADE II – A Linguagem Infográfica

- 2.1 Linguagem e suas formas cognitivas
- 2.2 Hierarquização da informação
- 2.3 Códigos visuais icônicos e esquemáticos (mapas, tabelas, diagramas, imagens 3D, vídeos)

### UNIDADE III – Tipos de Infográficos (análise)

- 3.1 Infográficos de 1º geração
- 3.2 Infográficos de 2º geração
- 3.3 Infográficos de 3º geração
- 3.4 Infográficos de 4º geração

### UNIDADE IV – Produção Orientada de Infográficos

- 4.1 Princípios do design aplicados à infografia
- 4.2 A imagem como unidade textual e de sentido
- 4.3 A cor como elemento informativo
- 4.4 Efeitos gráficos e visuais
- 4.5 Metodologia e processo criativo

## Bibliografia básica

CAPLIN, Steve; BANKS, Adam. **O essencial da ilustração**. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 2012.

PIPES, Alan. **Desenho para designers**: habilidades de desenho, esboços de conceito, design auxiliado por computador, ilustração, ferramentas e materiais, apresentações, técnicas de produção. São Paulo: Edgard Blücher, 2010.

WONG, Wucius. **Princípios da Forma e Desenho**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

## Bibliografia complementar



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

CAIRO, Alberto. **Infografia 2.0**. Madrid: Editora Alamut, 2008.  
FRUTIGER, Adrian. **Sinais e Símbolos**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.  
GUIMARÃES, Luciano. **A cor como informação**. São Paulo. Annablume, 2001.  
SANCHO, José Luis Valero. **La Infografia: Técnicas, Análisis y Usos Periodísticos**. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona, 2001.  
TEIXEIRA, Tattiana. **Infografia e jornalismo**. Salvador: Edufba, 2010.