



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

| | |
|--|------------------------------------|
| DISCIPLINA: Sintaxe Visual I | |
| Vigência: a partir de 2015/2 | Período letivo: 4º semestre |
| Carga horária total: 30h | Código: DSG.035 |
| Ementa: A disciplina promove o estudo da gramática visual, isto é, dos elementos que compõem a base para a composição e a leitura visual. | |

Conteúdo

UNIDADE I – Elementos Básicos da Comunicação Visual

1.1 Ponto, Linha, Forma, Direção, Tom, Textura, Dimensão e Movimento

UNIDADE II – A Dinâmica do Contraste

2.1 Contrastes de tom, de cor, de forma e de escala.

UNIDADE III – Técnicas Visuais

3.1 Estratégias de Comunicação

UNIDADE IV – O Desenho Bidimensional

4.1 Forma e Formato

4.2 Estruturas de Composição

4.3 Tipos de composições

Bibliografia básica

OSTROWER, Fayga. **Universos da arte**. Rio de Janeiro: Campus, 1983.

DONDIS, Donis A. **Sintaxe da linguagem visual**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

WONG, Wucius, **Princípios da Forma e do Desenho**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

Bibliografia complementar

ARNHEIM, Rudolf. **Arte e percepção visual**: uma psicologia da visão criadora. Trad. Ivone Terezinha de Faria. 13 ed. São Paulo: Pioneira, 2000.

LUPTON, Ellen; PHILLIPS, Jennifer Cole. **Novos fundamentos do design**. São Paulo: Cosac Naify, 2008.