



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Perspectiva	
Vigência: a partir de 2015/2	Período letivo: 4º semestre
Carga horária total: 30h	Código: DSG.064
Ementa: A disciplina promove o estudo relativo aos métodos e processos perspectivados de representação oportunizando o desenvolvimento da percepção espacial, imaginação e da sensibilidade criativa. Desenvolve a habilidade de representação tridimensional sobre o plano que auxilia no processo de concepção e representação gráfica, seja ela, uma idéia, um objeto, um espaço ou uma cena.	

Conteúdos

UNIDADE I – Introdução aos Sistemas de Projeção

- 1.1 Sistemas de projeções
- 1.2 Classificação das projeções

UNIDADE II - Projeções Cilíndricas (ortogonais e oblíquas)

- 2.1 Generalidades da Perspectiva Cavaleira
 - 2.1.1 Representação de sólidos e de circunferências
- 2.2 Generalidades da Isometria
 - 2.2.1 Representação de sólidos e de circunferências

UNIDADE III - Perspectiva Cônica

- 3.1 Processo Geral Cônico
- 3.2 Perspectivas com 1 Ponto de Fuga (objetos e espaços)
- 3.3 Perspectivas com 2 Pontos de Fuga (objetos e espaços)

Bibliografia básica

MONTENEGRO, Gildo A. **A Perspectiva dos Profissionais**. São Paulo: Editora Edgar Blücher, 1983.

LAWSON, Philips J. **Perspectiva para desenhadores**. Barcelona: Gustavo Gili, 1980. 261 p.

PIPES, Alan. **Desenho para designers**: habilidades de desenho, esboços de conceito, design auxiliado por computador, ilustração, ferramentas e materiais, apresentações, técnicas de produção. São Paulo: Edgard Blücher, 2010.

Bibliografia complementar

ABNT/SENAI-SP. **Coletânea de normas de desenho técnico**, 1990.

CHING, Francis D.K., JUROSZECK, Steven P. – **Representação gráfica para o desenho e projeto**. Barcelona, Espanha: Gustavo Gili, 2001.

MARCHESI, Isaias Jr. **Desenho Geométrico**. São Paulo: Editora. Ática, 1996.