



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: História do Design I	
Vigência: a partir de 2015/2	Período letivo: 6º semestre
Carga horária total: 30h	Código: DSG.066
Ementa: A disciplina promove o estudo da evolução da tecnologia e do design a partir da Revolução Industrial até o início do século XX. Busca a compreensão do design a partir de sua vinculação com os processos históricos em seus aspectos econômicos, tecnológicos, sociais, culturais e políticos.	

Conteúdos

UNIDADE I – Movimentos e Estilos da Segunda Metade do Século XIX

- 1.1 Revolução Industrial
- 1.2 Movimento das Artes e Ofícios
- 1.3 Exposições Universais
- 1.4 Art Nouveau

UNIDADE II – Movimentos e Estilos no Início do Século XX

- 2.1 Expressionismo, Futurismo, De Stijl, Construtivismo e Dadaísmo no design gráfico
- 2.2 Movimento Moderno no início do século XX – Deutscher Werkbund e o trabalho de Peter Behrens
- 2.3 Art Déco
- 2.4 Bauhaus

Bibliografia básica

DENIS, Rafael Cardoso. **Uma introdução à história do design**. São Paulo: Edgard Blücher, 2000.
MEGGS, Philip B. **História do Design Gráfico**. São Paulo: Cosac Naify, 2009.
SCHNEIDER, Beat. **Design – Uma introdução: o design no contexto social, cultural e econômico**. São Paulo: Edgard Blücher, 2010

Bibliografia complementar

DROSTE, Magdalena. **Bauhaus**. Berlim: Benedikt Taschen, 1992.
HOLLIS, Richard. **Design gráfico: uma história concisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
Weil, Alain. **O design gráfico**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2012.