|  |
| --- |
| **PARECER *AD HOC*** |

Prezada/o parecerista,

Este formulário tem por objetivo auxiliar na avaliação do original que foi submetido à **Editora IFSul** para publicação. Antes de emitir seu parecer, leia atentamente **todo** o formulário, a fim de observar os aspectos relevantes na avaliação e direcionar sua apreciação final.

As respostas devem ser **comentadas** e **justificadas**. Para nortear a avaliação, algumas opções foram disponibilizadas, no entanto mais informações podem ser acrescentadas se necessário.

Seu nome será mantido em sigilo e será de conhecimento apenas da gestão e das/os membras/os do Conselho Editorial da Editora IFSul. O conteúdo do parecer poderá ser disponibilizado à/ao autora/autor ou responsável pela submissão, mediante sua autorização, que consta no final deste formulário.

Para que todas as obras submetidas à publicação sejam julgadas com imparcialidade, é necessário que a/o parecerista declare não ter relação de amizade/interesses comuns ou inimizade/interesses conflitantes com as/os envolvidas/os na elaboração e submissão da obra a ser avaliada.

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | Declaro não ter conflito ou convergência de interesse em relação à obra e às/aos autoras/es analisadas/os. |

|  |  |
| --- | --- |
| Título da obra: |  |
| Autoras/es:  Organizadoras/es:::  Tradutor(es): |  |

**1. Quanto à organização da obra**

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro está **corretamente** elaborado, estando de acordo com seu propósito declarado ou aparentemente pretendido. |
| ( ) | O livro está corretamente elaborado, estando **relativamente** de acordo com seu propósito declarado ou aparentemente pretendido. |
| ( ) | O livro não está bem elaborado e/ou não está de acordo com seu propósito declarado ou aparentemente pretendido. |
| Justifique: | |

**2. Quanto à clareza e grafia**

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro está redigido em linguagem clara e correta do ponto de vista gramatical. |
| ( ) | O livro está redigido em linguagem relativamente clara e **correta** do ponto de vista gramatical. |
| ( ) | O livro está redigido em linguagem relativamente clara, mas contém **incorreções** gramaticais. |
| ( ) | O livro não está redigido em linguagem clara e/ou contém muitas incorreções gramaticais. |
| Comentário: | |

**3. Recursos bibliográficos**

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro está atualizado quanto aos recursos bibliográficos e contempla a bibliografia de referência na área. |
| ( ) | O livro está razoavelmente atualizado quanto aos recursos bibliográficos e contempla razoavelmente a bibliografia de referência na área. |
| ( ) | O livro não está atualizado quanto aos recursos bibliográficos que utiliza e/ou não contempla a bibliografia de referência na área. |
| ( ) | Não se aplica a este tipo de obra. |
| Justifique: | |

**4. Quanto aos demais recursos** (em conformidade com a área: fórmulas, ilustrações, quadros, tabelas, entre outros)

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro está bem atualizado quanto aos recursos acima mencionados. |
| ( ) | O livro está razoavelmente atualizado quanto aos recursos acima mencionados. |
| ( ) | O livro não está bem atualizado quanto aos recursos acima mencionados. |
| ( ) | Não se aplica a este tipo de obra. |
| Justifique: | |

**5. Originalidade**

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro é altamente original. |
| ( ) | O livro possui alguma originalidade. |
| ( ) | O livro não possui originalidade. |
| Justifique: | |

**6. Relevância** (mesmo para um livro que não possui originalidade)

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro é uma contribuição **altamente** importante em seu domínio. |
| ( ) | O livro é uma contribuição importante em seu domínio. |
| ( ) | O livro é de pouca importância em seu domínio. |
| ( ) | O livro nada acrescenta a seu domínio. |
| Justifique: | |

**7. Quanto ao público-alvo** (estudantes, educadores, profissionais liberais, técnicas/os, das áreas da saúde, do direito, da economia e demais áreas).

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro poderá ser de interesse da maior parte de seu público-alvo potencial. |
| ( ) | O livro poderá ser de interesse de uma pequena parte de seu público-alvo potencial. |
| ( ) | O livro não será de interesse de seu público-alvo potencial. |
| Justifique: | |

**8. Quanto à similaridade**

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro é melhor do que similares existentes no mercado editorial nacional. |
| ( ) | O livro é equivalente a similares existentes no mercado editorial nacional. |
| ( ) | O livro não é tão bom quanto os similares existentes no mercado editorial nacional. |
| ( ) | Não há, no mercado editorial nacional, de meu conhecimento, livros similares. |
| Justifique: | |

**9. Modificações** (se houver modificações a fazer na obra, indique-as abaixo. A aprovação da mesma estará condicionada a elas, com posterior conferência)

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro é publicável **sem** modificações relevantes, após eventuais correções gramaticais, feitas pela revisão. |
| ( ) | O livro é publicável mediante modificações necessárias e listadas abaixo. |
| ( ) | Não publicável. Modificações não tornariam o livro publicável. |
| Justifique: | |

**10. Outros comentários que julgar pertinentes e necessários sobre o livro**

|  |
| --- |
| Justifique: |

**11. Avaliação final**

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | O livro é publicável como está, após passar pela revisão. |
| ( ) | O livro é publicável mediante modificações de conteúdo, citadas no item 9 e posterior conferência. |
| ( ) | O livro não é publicável. |
| Justifique: | |

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) | Estou de acordo que todas as informações anteriores sejam fornecidas anonimamente ao(s)(a/as) autor(es)(a/as) ou responsável pela obra. |

Agradecemos a sua colaboração, pois seu trabalho auxilia a Editora IFSul a compor seu catálogo com títulos de qualidade.

O espaço abaixo é livre para seus comentários, recomendações ou sugestões, direcionadas somente ao Conselho Editorial, referente à obra. Também se aceitam os comentários em relação a este instrumento de avaliação.

Sinta-se à vontade.

|  |
| --- |
| Comentários: |

Caso tenha solicitado correções, você se disponibiliza a fazer uma segunda análise após as alterações da/o autora/autor, organizadora/organizador, tradutora/tradutor?

( ) Sim

( ) Não

Este formulário deve ser entregue **datado** e **assinado** impreterivelmente.

Local e data:

Nome por extenso:

Assinatura: ................................................